



P.A.:

1 MESA MEZCLAS
 1 ECUALIZADOR 1/3 Doble
 12 CAJAS
 4 SUBWOOFER
 4 ETAPAS
 2 ETAPAS
 1 PROCESADOR DIGITAL

MIDAS-VENICE 320 (24 ch Mono, 4 Stereo)
 KLARK-TEKNIK T DN 360
 LINE ARRAY W8LM MARTIN
 WLX MARTIN
 MC2 E-25
 MC2 E-45
 XTA DP 226

MONITORES - ESCENARIO:

4 Envíos de Aux Mesa P.A. o Split 32 Canales en Escenario
 3 ECUALIZADOR 1/3 Doble
 4 MONITORES
 4 MONITORES
 3 ETAPAS
 2 ETAPAS
 3 Cajetines Distribución de Señal en Escenario

ALTAIR EQ 230
 PS 15 NEXO
 PS 10 NEXO
 PS 10 AMP NEXO
 VORTEX 6 CAMCO

RACK DINAMICA - EFECTOS:

1 COMPRESOR VALVULAS
 2 PUERTAS Dobles
 2 COMPRESORES Dobles
 1 REVERB
 1 REVERB
 1 ESTACIÓN DE INTERCOM FIJA
 2 ESTACIONES REMOTAS
 1 DVD - CD

DBX 376
 DRAWMER DS 201
 DBX 1066
 TC ELECTRONIC M2000
 YAMAHA SPX 2000
 ALTAIR EF-200
 ALTAIR EM-201
 MARANTZ DV 1600

MICROFONIA - D.I.:

SHURE, AUDIO TÉCNICA, AKG, SENNHEISER, BSS.

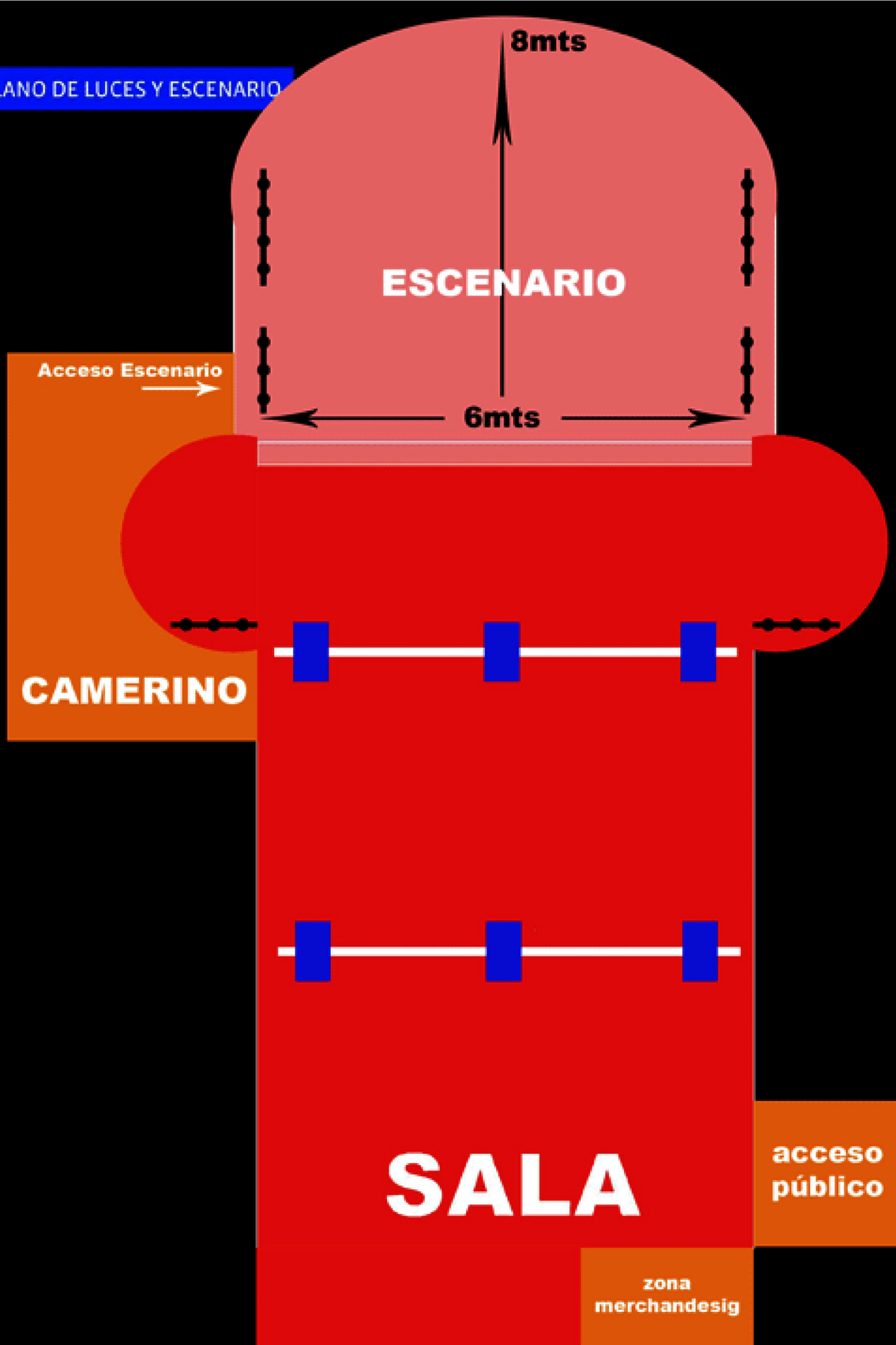
D.J.:

1 MESA PIONEER DJM-500
 2 LESTORES PIONEER CDJ-200

EQUIPAMIENTO ILUMINACIÓN:

MESA: AVOLITES PEARL TIGER
 2 DIMERS LT-TOTAL 24 CANALES
 6 BARRAS ELECTRIFICADAS
 18 FOCOS PAR-64
 8 FOCOS PC

2 BATERIAS ACLs
 2 CEGADORAS
 2 CAMBIOS DE COLOR RGB LEDS STAGEWASH 54
 6 CABEZAS MOVILES PILOT 575 PR-2575
 4 CABEZAS MOVILES IMPACT LED 181



BARRA ELECTRIFICADA FIJA / PAR 64 Y PC



ESTRUCTURA MOTORIZADA / POSICIÓN CABEZAS MÓVILES